МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« Школа №128»

Принята на
педагогическом совете
Протокол от__30.08.16_ _№_1____

Утверждена
приказом директора
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Школа № 128»
от « 01» сентября 2016 г.№ 255-01-02

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Шахматы»
Возраст обучающихся: с 7 лет.
Срок реализации программы: 1 год

Автор: педагог
дополнительного образования
Белов А.А.

Нижний Новгород
2016 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду.

Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата Мира 2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Процесс обучения шахматам способствует концентрации внимания и развивает логическое мышление, укрепляет память, развивает изобретательность. Увлечение игрой в шахматы помогает ребятам развить в себе такие качества, как память, воображение, интуиция, целеустремленность, умение находить выход из затруднений, способность к самоанализу. Наблюдения психологов подтверждают, что показатели умственного развития у школьников, изучающих игру в шахматы, через достаточно короткое время становятся выше, чем у сверстников.

Направленность общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Шахматы»: **техническая.**

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных,

социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес/

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих является то, что теоретические знания, полученные на занятии, применяются на практике (в процессе игры). Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Возраст: Посещать кружок могут обучающиеся с 7лет.

Занятия рассчитаны на учащихся, которые впервые знакомятся с игрой в шахматы.

Сроки реализации: 1 учебный год (34 учебных недели +занятия в осенние, зимние и весенние каникулы). Итого 39 занятий.

Продолжительность занятия: 40 минут. Занятие проводится 1 раз в неделю. Занятие проходят в составе группы 10-15 человек.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Личностные результаты	– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
Метапредметные результаты:	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные результаты:	– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; -развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

К концу учебного года дети должны знать:

- принципы атаки на короля соперника;
- различные тактические удары и предпосылки для их исполнения;
- как играть в шахматных окончаниях, на основе анализа позиции принимать решения о предпочтительных разменах в шахматных окончаниях.

К концу учебного года дети должны уметь:

- рассчитывать ходы в партии на глубину 2 ходов;
- своевременно реагировать на угрозы, создаваемые для своих фигур ;
- уметь вести запись шахматной партии;
- уметь пользоваться шахматными часами;
- уметь защищать свои фигуры и создавать угрозы фигурам соперника;
- уметь ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в два хода.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И КОНТРОЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На начальном этапе обучающиеся учатся проводить свою пешку в ферзи, осуществлять противодействие при проведении пешки в ферзи соперником, производить простейшую оценки позиции в сложившихся условиях, определять «хорошие» и «плохие» фигуры, улучшать расположение своих фигур и ухудшать положение фигур соперника.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Первые же занятия начинаются с изучения шахматных окончаниий, прежде всего пешечных, как наиболее легких для учащихся. Зачастую переход в пешечные окончания позволяют легче реализовать материальный или любой иной перевес, например преимущество далеко продвинутой проходной пешки, защищенной проходной пешки или более активное, централизованное расположение своего короля. И наоборот в одной из тем рассмотрим такие ситуации на шахматной доске, когда для спасения положения и сохранения возможности ничьей слабейшей стороне крайне необходимо сохранение на доске одной фигуры, нескольких фигур или например конкретной фигуры с определенными свойствами, такой фигурой может быть например слон цвета

противоположенный цвету слона соперника. Вахнейшее для начинающих окончание- король и пешка против короля. Шахматист имеющий лишнюю пешку, стремится выиграть, но при правильной игре соперник создает ему трудности. Король сильнейше стороны должен продвигаться впереди своей пешки. Оппозиция- это такое расположение королей, когда они находятся на одной линии (вертикали, горизонтали или диагонали). Если короли находятся на одной линии и число полей между ними нечетное (одно, три или пять), то оппозицией владеет тот из партнеров, кто ходил последним. Владеющий оппозицией получает преимущество. Если между королями одно поле, оппозиция называется ближней, если три или пять полей, оппозиция называется дальней. Когда для овладения оппозицией необходимо передать очередь хода сопернику, а запасных ходов пешками уже нет, надо посмотреть, нельзя ли сыграть королем «по треугольнику».

Если пешки расположены на двух флангах, то лишняя пешка (если она не сдвоенная) в пешечном окончании обеспечивает легкую победу.

Активный король в окончании нападает на слабые пешки, ограничивает подвижность короля соперника и помогает своим пешкам продвигаться в ферзи.

Иногда с помощью жертвы одной или нескольких пешек можно провести в ферзи одну пешку через цепь неприятельских даже без помощи короля. Такой проход пешки в ферзи называется пешечным прорывом.

Сильные шахматисты, получив материальный или позиционный перевес, не упускают возможности перейти в выигранное пешечное окончание. Обычно это самый простой и надежный способ реализации приемущества.

Позиционная ничья- это такое окончание, в котором, несмотря на материальный перевес, при правильной игре не выигрыша.

Ладьи- это дальнобойные фигуры, которые полезно ставить на открытые вертикали. Ладья по открытой линии может ворваться в лагерь противника на предпоследнюю горизонталь и угрожать неприятельским пешкам. Кроме того, ладья при удобном случае может по открытой линии объявить мат.

Ладья- дальнобойная фигура, которая может занимать любые (белые и черные) поля. Поэтому в борьбе с проходными пешками ладья намного сильнее, чем слон или конь. Ладья может напасть и уничтожить проходную пешку, а конь или слон только сдерживать. В эндшпиле, когда уменьшается количество фигур и пешек и освобождаются верикали и горизонтали, появляется простор для оперативного маневра ладьи, поэтому в эндшпиле сила ладьи возрастает.

В ладейных окончаниях с проходными пешками во многих случаях (хотя и не всегда) полезно располагать ладью позади проходной пешки.

Если в процессе шахматной партии вы проиграли пешку или даже две, то одна из возможностей бороться за ничью состоит в том, чтобы перейти в эндшпиль с разноцветными слонами. При разноцветных слонах иногда даже две или три лишние пешки не обеспечивают победы.

В эндшпилях два слона часто превосходят двух коней или слона и коня в открытых позициях со свободными диагоналями и пешечными слабостями, а также при несимметричном у белых и черных пешечном расположении, когда можно организовать проходную.

Перекрытие- идея комбинации пожертвовать фигуру или пешку ради того, чтобы загромоздить (перекрыть) линию и за счет этого прервать связь фигур соперника или преградить доступ неприятельской фигуры к важному полю.

Блокирование поля- это тактическая операция (шах, нападение, жертва, угроза), в результате которой фигура одной из сторон занимает определенное поле, мешая занять его другой своей фигуре, что использует соперник.

Идея комбинации «рентген» заключается в способности линейных фигур: ферзя, ладьи и слона- в определенных позициях воздействовать через свои и чужие фигуры.

Фигура называется перегруженной, если она не в состоянии справиться с возложенной на нее защитой одного или нескольких важных пунктов. При перегрузке фигур активная сторона использует различные тактические удары, например жертвы на отвлечение или открытое нападение.

Промежуточным называется такой ход, который игнорирует (часто-временно) материальное приобретение или угрозу соперника, создавая более сильную угрозу.

Очень часто в шахматных партиях выигрыш достигается в миттельшпиле путем матования короля после разрушения его пешечного прикрытия. Пешечная защита короля обычно разрушается с помощью разменов или жертв.

Захват пункта- идея этого типа комбинаций состоит в том, что ради захвата и дальнейшего использования важного поля жертвуется фигура (оставляется под боем или ставится под бой).

«Капкан» или ловля фигуры нередко происходят в практических партиях. Это случается в результате «зевков», комбинаций или позиционных маневров.

Лишить короля соперника рокировки и подвергнуть его атаке в центре доски- мечта любого сильного шахматиста. Сделать рокировку- значит развить две фигуры за один ход: ладью вывести из угла, а короля спрятать.

Пространственное преимущество в центре позволяет атакующей стороне быстро переводить фигуры к нужному участку сражения. Наоборот, стесненное положение в центре затрудняет маневренность фигур, разъединяет силы королевского и ферзевого фланга, не позволяет организовать быструю контратаку.

Вскрытие вертикалей и диагоналей и овладение открытыми линиями- один из важнейших факторов успеха атаки на короля.

При атаке на короля (в отличие от эндшпиля) разноцветные слоны дают преимущество атакующей стороне. Объясняется это тем, что слон защищающейся стороны не может держать оборону по полям противоположенного цвета.

Когда один из соперников затевает фланговую пешечную атаку, то наиболее надежный способ защиты- провести контрнаступление в центре и вскрыть линии-вертикали и диагонали.

Будут изучены возможности вечного шаха и некоторые другие для предоставления слабейшей стороне свести проигранную партию в ничью.

В ряде изучаемых тем будут затронуты вопросы атаки на короля соперника при различных условиях. Итоговый турнир позволит сравнить учащимся свою шахматную силу, относительно других учеников.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

Отведено время и на ознакомление с относительной ценностью шахматных фигур, оценки их качеств в зависимости от ситуации на доске, угроз королю или проведению пешки в ферзи.

Одним из элементов обучения являются практические занятия за доской с целью выбирать наиболее удачное расположение для своих фигур и стараться сковать, ограничить в маневре фигуры противника, стремиться овладевать инициативой навязываю свою игру.

В программу обучения входит ознакомление с шахматными часами и получение навыков их использования во время шахматной партии.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Для занятий используется демонстрационная доска с фигурами или ноутбук с проектором и экраном, несколько комплектов шахмат, шахматные часы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Особенностью программы «Шахматы для продолжающих обучение» является большое количество часов, отведенных на практические занятия и начало использования шахматных часов. Программа занятий предусматривает возможность задания позиций для решения самостоятельно. Итогом учебного года будет являться турнир среди учеников группы.

	ТЕМЫ	Теория, ч	Практика, ч	Итого
1.	Тактические удары и комбинации	4	5	9
2.	Атака на короля	4	5	9
3	Игра в миттельшпиле	0	1	1
4	Игра в шахматных окончаниях	7	11	18
5.	Турнир по шахматам.	0	2	2
5.	Итого	15	24	39

Учебно-тематический план занятий на 1 полугодие

№	Тема занятия	Вид занятия		Примечание
		теория	практ.	
1	«Золотое» правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией	1		
2	Король гуляет «по треугольнику». Лишняя пешка — никогда не лишняя		1	
3	Активный король - как лишняя фигура. Отдаленная проходная пешка	1		
4	Как малыми силами удержать превосходящие силы противника		1	
5	Защищенная проходная. Чья пешка первая проходит в ферзи		1	
6	Как король гонится «за двумя зайцами» (этюд Рети). Пешечный прорыв	1		
7	Цугцванг		1	
8	Не меняй последнюю фигуру, если пешечное окончание — проигранное		1	
9	Переход в выигранное пешечное окончание - надежный путь к победе		1	
10	Фигура против пешки: Ферзь против пешки. Ладья против пешки		1	
11	Фигура против пешки: Слон против пешки. Конь против пешки		1	
12	Позиционная ничья	1		
13	Ладейные окончания: ладьи врываются в тыл противника по открытым вертикалям. Мат или вечный шах по последней горизонтали.		1	
14	Ладейные окончания с проходными пешками. Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле		1	
15	Пешечные слабости. Дополнительные ничейные ресурсы		1	
16	Четырехладейные окончания. Коневые окончания	1		
17	Слоновые окончания: Слоны одноцветные. Слоновые окончания:	1		
18	Турнир		1	

Учебно-тематический план занятий на 2 полугодие

№	Тема занятия	Вид занятия		Примечание
		теория	практ.	
19	Слоны разноцветные		1	
20	Слон против коня.	1		
21	ТАКТИЧЕСКИЕ УДАРЫ И КОМБИНАЦИИ: Перекрытие		1	
22	Практическое занятие: Блокирование поля (или нескольких полей)	1		
23	Практическое занятие: Сквозное действие фигур («рентген»)		1	
24	Перегрузка фигур	1		
25	Практическое занятие: Промежуточный ход		1	
26	Разрушение пешечного прикрытия	1		
27	Практическое занятие: Захват пункта		1	
28	Практическое занятие: «Капкан» (ловля фигуры)		1	
29	Практическое занятие: Далеко продвинутая пешка	1		
30	Практическое занятие: АТАКА НА КОРОЛЯ. Как не надо и как надо атаковать короля	1		
31	Практическое занятие: Атака на слабый пункт f7, (f2)		1	
32	Атака на нерокировавшего короля		1	
33	Практическое занятие: Не рокируйте под атаку	1		
34	Практическое занятие: Атака при односторонних рокировках	1		
35	Практическое занятие: Расположение пешек после рокировки		1	
36	Превосходство в центре - важнейший фактор успеха атаки		1	
37	ФИГУРНАЯ АТАКА: Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы	1		
38	Практическое занятие: Атака по слабым полям		1	
39	Турнир		1	

Календарно-тематический план занятий на 1 полугодие.

№	Тема занятия	Дата занятия
1	«Золотое» правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией	
2	Король гуляет «по треугольнику». Лишняя пешка — никогда не лишняя	
3	Активный король - как лишняя фигура. Отдаленная проходная пешка	
4	Как малыми силами удержать превосходящие силы противника	
5	Защищенная проходная. Чья пешка первая проходит в ферзи	
6	Как король гонится «за двумя зайцами» (этюд Рети). Пешечный прорыв	
7	Цугцванг	
8	Не меняй последнюю фигуру, если пешечное окончание — проигранное	
9	Переход в выигранное пешечное окончание - надежный путь к победе	
10	Фигура против пешки: Ферзь против пешки. Ладья против пешки	
11	Фигура против пешки: Слон против пешки. Конь против пешки	
12	Позиционная ничья	
13	Ладейные окончания: ладьи врываются в тыл противника по открытым вертикалям. Мат или вечный шах по последней горизонтали.	
14	Ладейные окончания с проходными пешками. Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле	
15	Пешечные слабости. Дополнительные ничейные ресурсы	
16	Четырехладейные окончания. Коневые окончания	
17	Слоновые окончания: Слоны одноцветные. Слоновые окончания:	
18	Турнир	

Календарно-тематический план занятий на 2 полугодие.

№	Тема занятия	Дата занятия
19	Слоны разноцветные	
20	Слон против коня.	
21	ТАКТИЧЕСКИЕ УДАРЫ И КОМБИНАЦИИ: Перекрытие	
22	Практическое занятие: Блокирование поля (или нескольких полей)	
23	Практическое занятие: Сквозное действие фигур («рентген»)	
24	Перегрузка фигур	
25	Практическое занятие: Промежуточный ход	
26	Разрушение пешечного прикрытия	
27	Практическое занятие: Захват пункта	
28	Практическое занятие: «Капкан» (ловля фигуры)	
29	Практическое занятие: Далеко продвинутая пешка	
30	Практическое занятие: АТАКА НА КОРОЛЯ. Как не надо и как надо атаковать короля	
31	Практическое занятие: Атака на слабый пункт f7, (f2)	
32	Атака на нерокировавшего короля	
33	Практическое занятие: Не рокируйте под атаку	
34	Практическое занятие: Атака при односторонних рокировках	
35	Практическое занятие: Расположение пешек после рокировки	
36	Превосходство в центре - важнейший фактор успеха атаки	
37	ФИГУРНАЯ АТАКА: Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы	
38	Практическое занятие: Атака по слабым полям	
39	Турнир	

Список литературы

1. Шахматный учебник / В. Пожарский.- изд. 8-е.- Ростов н/ Д: Феникс, 2008. -413с.- (Шахматы).
2. Логика Современных шахмат/ В.И. Дыдышко.-Мн.: Полымя, 1989.- 431с.: ил.
3. Шахматные дебюты. Полный курс/ Я. Б. Эстрин, Н.М. Калиниченко. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005. – 704с. – (Спорт).
4. 1000 шахматных задач / Я. Г. Владимиров.- М.: АСТ : Астрель, 2007. – 490,[6]с.
5. Дебютный репертуар позиционного шахматиста / Н. М. Калиниченко. – Ульяновск: Russian chess house, 2005. – 240с.
6. 1000 шахматных задач. Решебник. 1год. /В.В. Костров, П.П. Рожков.- Тверь: Russian chess house, 2009. – 96с.
7. 1000 шахматных задач. Решебник. 2год. /В.В. Костров, П.П. Рожков.- Тверь: Russian chess house, 2009. – 96с.
8. Жемчужины шахматного творчества./Б.И. Туров –изд. 4-е/ Предисл. М. Ботвинника. Ростов н/Д: «Феникс», 2000.- 448с.
9. Комбинации в миттельшпиле/ И.З. Бондаревский.-Ростов н/Д: «Феникс», 2001.- 128с.
10. Вильгельм Стейнц: жизнь и игра/ И.М. Линдер, В.М. Линдер.- М.: Астрель:АСТ:Люкс, 2005.- 255с.
11. На пути к высшим шахматным достижениям /А.А. Алехин/ Сост. Романов И.З. и Туров Б.И.- М.: Физкультура и спорт, 1991.- 448с.
12. Размен в эндшпиле. Нетиждественный размен / Несис Г.Е., Шульман Л.С.- М.: Физкультура и спорт, 1990- 159с.
13. Как играть дебют/ А.С. Суэтин –изд. 3-е- М.: Физкультура и спорт, 1981,- 80с.
14. 13 шахматных королей/ Б.И. Туров. Рига: «Панорама», 1991, -80с.
15. Гамбит/ Юдович М.М- М.: Физкультура и спорт, 1980, - 80с.
16. Владимир Макогонов/ В.А. Асриян- М.: Физкультура и спорт, 1990,- 159с.
17. Программа подготовки юных шахматистов 1 разряда / В. Голенищев.- М.: Московская правда, 1974.- 110с.