**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**10 класс**

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». В процессе изучения предмета также обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов обучающимися с ОВЗ и инвалидами

В результате изучения предмета в 10 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

***Личностные результаты обучения*,** обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире**:**

• сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

• через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

• посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

• через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

• через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

• обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

***Метапредметные результаты:***

**• регулятивные,** обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);

• **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

• **коммуникативные,** обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

• способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

• обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

• освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

• приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

• овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

• владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

• владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

• формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

***Предметные результаты:***

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
* *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
* *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
* *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
* *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
* *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
* *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
* *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
* *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
* *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
* *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
* *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
* *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
* *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
* *осуществлять речевой самоконтроль;*
* *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
* *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**11 класс**

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». В процессе изучения предмета также обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов обучающимися с ОВЗ и инвалидами

В результате изучения предмета в 11 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

***Личностные результаты обучения*,** обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире**:**

• сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

• через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

• посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

• через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

• через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

• обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

***Метапредметные результаты:***

**• регулятивные,** обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);

• **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

• **коммуникативные,** обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

• способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

• обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

• освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

• приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

• овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

• владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

• владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

• формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

***Предметные результаты:***

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
* *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
* *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
* *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
* *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
* *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
* *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
* *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
* *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
* *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
* *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
* *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
* *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
* *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
* *осуществлять речевой самоконтроль;*
* *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
* *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

1. **Содержание учебного предмета**

**10 класс**

**Общие сведения о языке**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

**Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение

**Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

**Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч.

Правописание двойных согласных.

**Самостоятельные части речи Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных

Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений

**Глагол**

Глагол как часть речи

Правописание глаголов

**Причастие**

Причастие как глагольная форма. Правописание причастий

**Деепричастие**

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги

**Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий

Слова категории состояния

**Служебные части речи Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов

**Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов

**Частицы**

Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы *не* и *ни*. Их значение и употребление Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи

**Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова

**Повторение и обобщение пройденного 2ч**

**11 класс**

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**Синтаксис и пунктуация**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации**. Основные син­таксические единицы. Основные принципы русской пунктуа­ции. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание**. Классификация словосочетаний. Виды син­таксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение**. Понятие о предложении. Основные призна­ки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения.

Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске. Предло­жения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односо­ставные предложения. Главные члены предложения. Тире меж­ду подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспро­странённые предложения. Второстепенные члены предложе­ния. Полные и неполные предложения. Тире в неполном пред­ложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения**. Знаки препинания в пред­ложениях с однородными членами. Знаки препинания при од­нородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препи­нания при однородных членах, соединённых неповторяющи­мися союзами. Знаки препинания при однородных членах, со­единённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препина­ния при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения**. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособ­ленные определения. Обособленные приложения. Обособлен­ные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, граммати­чески не связанных с предложением**. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и слово­сочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрица­тельных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение**. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных пред­ложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Син­таксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с не­сколькими придаточными. Синтаксический разбор сложнопод­чинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессо­юзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессо­юзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Син­таксический разбор бессоюзного сложного предложения.

**Предложения с чужой речью**. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания**. Сочетание знаков препи­нания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и дру­гие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Речь. Речевое общение. Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изуча­ющий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилисти­ческие. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, умест­ность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, изучаю­щий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выра­зительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысло­вые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шах­матов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала**

1. **Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, урока | Кол-во часов | Кол-во р/р | Кол-во к/р | Сочинения |
|  | **Введение (2ч)** | | | | |
| 1.1. | Общие сведения о языке. Русский язык-хранитель истории и духовной культуры народа. | 1 |  |  |  |
| 1.2 | Язык как система. Уровни языка. | 1 |  |  |  |
|  | **Лексика. Фразеология. Лексикография (1ч)** | | | | |
| 2.1 | Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Изобразительно-выразительные средства языка. | 1 |  |  |  |
|  | **Фонетика. Графика. Орфоэпия (1ч)** | | | | |
| 3.1 | Звуки и буквы. Фонетический разбор. Орфоэпия. | 1 |  |  |  |
|  | **Морфемика и словообразование (2ч)** | | | | |
| 4.1 | Состав слова. Морфемный разбор слова. Словообразование. Словообразовательный разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 4.2 | Принципы русской орфографии. правописание гласных. Употребление прописных букв. Правила переноса. | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология и орфография (11ч)** | | | | |
| 5.1 | Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор. Правописание гласных в окончаниях и суффиксах. правописание сложных существительных. | 1 |  |  |  |
| 5.2 | Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор. Правописание окончаний, суффиксов. Правописание сложных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 5.3 | Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор. Склонение числительных. Употребление в речи. Правописание числительных. | 1 |  |  |  |
| 5.4 | Местоимение как часть речи. Морфологический разбор. Правописание местоимений. | 1 |  |  |  |
| 5.5 | Глагол как часть речи. Морфологический разбор. Правописание глаголов. | 1 |  |  |  |
| 5.6 | Причастие как форма глагола. Морфологический разбор. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Деепричастие как форма глагола. Морфологический разбор | 1 |  |  |  |
| 5.7 | Наречие как часть речи. Морфологический разбор. Правописание наречий. | 1 |  |  |  |
| 5.8 | Предлог. Союз. Частица. Морфологический разбор. Правописание служебных частей речи. | 1 |  |  |  |
| 5.9 | Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия. | 1 |  |  |  |
| **Повторение и обобщение пройденного (2ч)** | | | | | |
| 6.1 | Контрольный диктант  по материалу 10 класса | 1 |  | 1 |  |
| 6.2 | Обобщение изученного материала | 1 |  |  |  |
|  | Итого | 17 |  | 1 |  |

**Тематическое планирование 11 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, урока | Кол-во часов | Кол-во р/р | Кол-во к/р | Сочинения |
|  | **Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2ч)** | | | | |
|  | Лексика. Фразеология. Лексикография | 1 |  |  |  |
|  | Морфология и орфография | 1 |  |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация (10 ч)** | | | | |
| 2.1 | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные син­таксические единицы. Основные принципы русской пунктуа­ции. Пунктуационный анализ. | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды син­таксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 |  |  |  |
| 2.3 | Предложение. Понятие о предложении. Основные призна­ки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. | 1 |  |  |  |
| 2.4 | Однородные члены предложения. Знаки препинания в пред­ложениях с однородными членами. Знаки препинания при од­нородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препи­нания при однородных членах, соединённых неповторяющи­мися союзами. Знаки препинания при однородных членах, со­единённых повторяющимися и парными союзами. | 1 |  |  |  |
| 2.5 | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препина­ния при обобщающих словах. | 1 |  |  |  |
| 2.6 | Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособ­ленные определения. Обособленные приложения. Обособлен­ные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. | 1 |  |  |  |
| 2.7 | Знаки препинания при словах и конструкциях, граммати­чески не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и слово­сочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрица­тельных, вопросительно-восклицательных словах. | 1 |  |  |  |
| 2.8 | Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных пред­ложений. | 1 |  |  |  |
| 2.9 | Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. | 1 |  |  |  |
| 2.10 | Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препи­нания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и дру­гие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.  Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | 1 |  |  |  |
|  | **Речь. Речевое общение. Культура речи (1ч)** | | | | |
| 3.1 | Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изуча­ющий правильность и чистоту речи.  Правильность речи.  Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилисти­ческие. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.  Качества хорошей речи: чистота, выразительность, умест­ность, точность, богатство.  Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. | 1 |  |  |  |
|  | **Стилистика (2ч)** | | | | |
| 4.1 | Стилистика как раздел науки о языке, изучаю­щий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выра­зительные средства.  Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.  Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысло­вые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 1 |  |  |  |
| 4.2 | Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шах­матов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. | 1 |  |  |  |
| **Повторение и систематизация изученного материала (1ч)** | | | | | |
| 5.1 | Контрольный диктант  по материалу 11 класса | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Итого | 16 |  | 1 |  |