**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Организационное занятие** |
|  | Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Первоначальные понятия** |
|  | Правила турнирного поведения. Правило «тронул - ходи». |
| **3.** | **Правила игры** |
|  | Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды. |
| **4.** | **Дебют** |
|  | Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |
| **5.** | **Миттельшпиль** |
|  | Понятие о *тактике* и *комбинации*. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.  Определение *стратегии*. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| **6.** | **Эндшпиль** |
|  | Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **7.** | **Практика** |
| **8.** | **Игровая практика**  Тренировочные партии, блиц–партии. Анализ партий |
| **9.** | **Конкурсы решения задач, этюдов** |
|  | Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **10.** | **Сеансы одновременной игры** |
|  | Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **11.** | **Соревнования**  Подготовка к соревнованиям. |
| **12** | **Контрольное занятие** |

**ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие** |
|  | Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Дебют** |
|  | План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Основные идеи некоторых начал.  Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.** | **Миттельшпиль** | |
|  | Основные идеи миттельшпиля. Форсированный переход в эндшпиль. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.  *Тактика игры.*Атака короля противника. Понятие темпа. Контрудары. Тактические возможности позиций. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.  Централизация. Центр и фланги. Открытые и полуоткрытые линии. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально.  *Стратегия игры.* Принципы разыгрывания середины партии. Централизация. Центр. Практическое занятие подобранных позиций. |
| **4.** | **Эндшпиль** |
|  | Пешечный эндшпиль. Цугцванг. Легкофигурный эндшпиль. Ладейные окончания. Атака в эндшпиле.  Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **5.** | **Практика** |
| **5.1.** | **Игровая практика** |
|  | Тренировочные партии, блиц – партии. |
| **5.2.** | **Конкурсы решения задач, этюдов** |
|  | Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **5.3.** | **Сеансы одновременной игры** |
|  | Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **5.4.** | **Соревнования** |
| **6.** | **Контрольное занятие**. |

**ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие** |
|  | Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Дебют** | |
|  | Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов. | |
| **3.** | **Миттельшпиль** |
|  | *Стратегия игры.*Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек - основа  позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур.  Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций  *Тактика игры.*Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов.  Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| **4.** | **Эндшпиль** |
|  | Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле.  Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **5.** | **Практика** |
| **5.1.** | **Игровая практика** |
|  | Тренировочные, блиц – партии. |
| **5.2.** | **Конкурсы решения задач, этюдов** |
|  | Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **5.3.** | **Сеансы одновременной игры** |
|  | Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **5.4.** | **Соревнования** |
| **6.** | **Контрольное занятие** |

**ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие** |
|  | Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Дебют** |
|  | Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов. |
| **3.** | **Миттельшпиль** |
|  | *Стратегия игры.*Атака на нерокированного короля. Атака на короля при односторонних и разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.  *Тактика игры.*Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающих ходов Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| **4.** | **Эндшпиль** |
|  | Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сравнительная сила коня и слона в эндшпиле. Ладья с пешкой против ладьи с пешкой. Сравнительная сила коня и слона в эндшпиле. Ладья с пешкой против ладьи с пешкой. |
| **5.** | **Практика** |
| **5.1.** | **Игровая практика.** |
|  | Тренировочные партии, блиц – партии. |
| **5.2.** | **Конкурсы решения задач, этюдов** |
|  | Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **5.3.** | **Сеансы одновременной игры** |
|  | Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **5.4.** | **Соревнования** |
| **6.** | **Контрольное занятие** |

**ПЯТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие** |
|  | Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Дебют** |
|  | Стратегические идеи основных дебютов: испанская партия, итальянская партия. Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. |
| **3.** | **Миттельшпиль** |
|  | *Стратегия игры.*Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защита. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитных мероприятиях. Тенденция перехода в контратаку.  *Тактика игры.*Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабостей в лагере противника. Типовые позиции. |
| **4.** | **Эндшпиль** |
|  | Ладья с пешкой против ладьи с пешками. Активность короля в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания. Ферзевые окончания. Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру. |
| **5.** | **Практика** |
| **5.1.** | **Игровая практика** |
|  | Тренировочные партии, блиц – партии. |
| **5.2.** | **Конкурсы решения задач, этюдов** |
|  | Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **5.3.** | **Сеансы одновременной игры** |
|  | Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **5.4.** | **Соревнования** |
| **6.** | **Контрольное занятие** |